

המחבר בשו"ע; והלבושים הט"ק מתחז לבוגרים, נוהגים כדעת המג"א ע"פ-חפבי הארי"ל.

ובתלוק מנהגים זה בעין הבגד (הטלות קטן), יש עדות לילוק בוגר להציציות — כמו מהלבושים הט"ק חותם הבוגרים, נוהגן שהילוק הציציות מבחן.

ויש לעיין, אם מנהג זה שייחי (רכ) הצעיות מבחן, הוא ג"כ ע"פ כתבי הארי"ל, היינו שע"פ הארי"ל הט"ק צ"ל מתחז לבוגרים, אבל הצעיות עצמן צ"ל בחוץ, או שהוא בכך לחוש לפסק המחבר, אבל ע"פ הארי"ל — גם הצעיות צ"ל מוכחות תחת הבוגרים.

ונזה מבחן לשון המג"א "וניל דצירך שייחו הצעיות מבחן" כר", און לדיריך לאכורה, שוג לה"כתיים" זדריכין להיו מבחן — כי מלבד זאת שיל' שוג בוגות המג"א הא שיש להחמיר לצאת בס לדעת המחבר הנה ייל שעריקו⁴ כוונת המג"א במ"ש, "שייחו הצעיות מבחן" אינה שייחי מבחן לחביגדים (באופן שיקול לראיון תמי), כ"א — שייחי מבחן לחכיפות, וכמהשך לשונו שם "וניל דצירך אורה שוחובין אותו" בהכיפות, ע"ד מ"ש בגמ"⁵, "אין ציצית אלא יצא כו'" וכן משמע בשווי אדרה⁶ שלא היבא מ"ש בכתיים" (כמג"א), ומ"מ העתיק דברי המג"א בסעיף בפ"ע, "ציריך שייחו הצעיות מבחן שנאמר" וראיהם אותו ודלא כאוון שוחובין אותו בהכיפות"⁷.

שם) "לכן וניל דאנשים הוולדים בין הגברים יוצאים כהה אך בשעה הרבלה יירא מונולוג כדי חלוך ר"א" משמע דכווועט לוי' התנאים: שייחו יוצאים לא מוחובי בוחן הכיפות, ושירותו גאנלן לא מסען, אוניל הווע שארהיז כ' עין הגל (אל' כהמנסח הצלחה שעריך לילכשו על גבורי וואה שירית יהוה דעת (להגריעו יוסף) וואה ס"א וכט' טנטמו שם.

(4) ראה ליקון אגדות.⁸
 (5) מנותה מא, ב, ובפרט שט' שם — ראה מהאייש ופרמיינ' (איי) למג'יא שם.
 (6) מווית שם פיט.
 (7) במדבר טן, לט.
 (8) אל' שטוטים גלשות במ"א (ואגדה).

מצות ציצית בכל שעיה שלובשה

כ"י נסן, תש"ז
 ובמה שהעדי בעין מצות ציצית אם מקרים המוצה בכל שעיה שלודבש במצוות או רק בשעה ראשונה וע"ד נטילת לולב.
 הנה מובן הדבר גם מה שנוamar וווארום, וכמו שעריכרה בכל עת מצוה היא הור גם סיבתיה היא הראי' כן הוא, ומפרש עירק מצות ציצית לבבון תמי (כן הוא גירושה הנר"א בכיראו לש"ע או"ח ריש סימן ל"ד וכן הוא גם דעוזו של הגר"א, ראה שם). ובפסוק דינם לאדרמ"ר הצמיח ערך או"ח פ"י ב' ס"ק ז' משמע דעתו שככל שעיה זהה מצוה דאוריתא (ולא דק' הדירור דרבנן), וראה גם בפירוש האבן עזרה במדבר ט"ז ל"ט שוג שם מוכחים כן.



ביבשת הט"ק מעיל הבגדים או מתחתם

א. כתוב המחבר בשו"ע הל' ציציתו "עיקר מצוה טלית קטע ללבשו על בגדיו כדי שתמיד יראה וזוכר המצווה". ובמג"א שט' ובכתבים (מיינו כתבי הארי"ל), דטלית קטע דקא מתח בוגיזו.
 ובפשטותו³, חילוק שיטתה זה הוא המקור לשינוי מנהגים שמצוין בלבישת טק: המנהגים ללבוש הט"ק על בגדיים למעלה, אזי כפסק

(1) אוריון סימן פ"א. והוכא כשל"ג.
 (2) סקירה.
 (3) וזאת למודיע: כל הביאור שבבשיה

וגם לכורה אין להכירע בן מה שחייב אזה"ז (מהלבוש¹⁰) וכיוון שטעם לבישת היצית הוא כדי ללבוש המצוץ, לפיכך הלובש¹¹ טלית כן יזר ללבשו על גדייו כדי שמיד והואו ויזכר המצוץ, ואוthon הלובשים אותו תחת הבגדים יזרו שילבשו אותו באפין שראו היצית מחד שע"י דאיין יקרו המצוץ תמיד" — כי גם זה לכורה אין ברור אם זהו לפי שיקר הקפידה שבתוכה הארייזל אינה אלא על הטיק ולא על היצית, או שהוא רק כדי לחש לפסק ההלכה (דברי המחבר בשולחנו) שיhiro היציות מזמן להכורות.

ב. ולכורה יש לפchor הספק ע"פ מש' במקור הזרבים בחייב הארייזל דהרי¹² נהג Mori (הארץ) ולהיה כשהי לובש היצית .. הטלית גדול הוא למלה מכל המלבושים והטיק הוא תחת כל המלבושים¹³ ורק לא בדעת קצת המקובלם שמניחין אותו למלה מכל המלבושים והוא שיבושו¹⁴, אמן ייזוח על החלוק. ובטעם הדבר מבואר שם, כי עניין¹⁵ יצית טיק שהוא בזי היפנימית כו' וט' ג' הגוא¹⁶ כו'.

א) שלבושים באומן שיראו היצית פ"א.
ורע"י הוא בשער הכותנות עניין היצית ודרישת זרור חפה מהר זרוצית אין מנין מלה נסחף מהר פ"ג וודע כחורה והכורות, מקרים שונים וכי שיראו היצית פ"א.
ב) א. לקייה שליח מן. ב.
ב') ונפי שיש בשער הכותנות שם (ברשות ז' ורורי בפעמי' שם ספ"ז. וחוכם בסידור והARIOול היליאן, אור ריקום שם. ג'ו) וכי האומן עירך להסתכל ביצית בכל עעה וועכ' במשה' דאיתם אוור כו'.

קאי בעיקר לא בטע' איליא בטיע' זוכתמן הלשון שם דב' האסתכלות יש כי בונאות .. הסתכל בכם עעה חולון שורוי בפ' ש .. המסחנן כהות שלאל בונן המפהה', דברו שהסתכלות העא' מלה שחרית בק"ש. הכותנה להטייג טבר מגונך בפולה, והוא בידם הפך האמת.

הוא הסתכלות טלא בונן תפלה (דק' ש' בדורות ק"ש ואולי לנו טופע עז' — כי ביריות היה כמה שורוי לובשים טרי לא רק בשורה יזר כוכ .. וכן מוגן הנעלם לאו זוכת עין זה בשער הכותנות. וכ"כ היל' .. בשם הארייזל, טיק דוקא תחת בכור'ו).
וכ"ם מהדרי שבטור ברקת שבמכוון חיותם (להרשות הכתום) ליל' יצית ס"ה ס"א — והוא ביריות היה כמה שורוי לובשים טרי לא רק בשורה ק"ש ותפלת — אה מיה מסכת יצית פ"ה מ"ג). וכ"כ כפעמ' שם שכי

(10) שם טיז' (טומן ע"ל).

(11) לבוש שם אל הבא דין היל'

שבכורות (שזר ללבשו על גברי ורב)

כאן (וכתבו בס"י כד) — אלא כחוב "וכוין

שנמא .. המזות לפיך אומת הלובשים

הטי' תחת הנגידים יזרו כו'.

ומוכן, רטעם הניל ברגע לט'ק הוא (גם ובעיקר) על היציות "שהוא בזי היפנימית" (ובפרט, שהגבג עצמו אין בר קרשה וכו'?). ולפי זה, הרי גם היציות שבט'ק צרכות להיות מכוונות¹⁸ — תחת הלובשים ולא מנוחן¹⁹.

[וכן מוכח ממש' בזוהר²⁰ ש"בר נש" אחד פגע בר' חייא ר' יוסי

בטעים כוונות ההסתכלות שלכן בזום מוגן היציות שאו יקלין לה משתך הראי שטראיס ליליה שזרוין לה משתך הראי' ואן כיריו כה לה משתך הראי'... והרי זה שرك בזום נוגן האצחים" והוא ר' ר' וביג' משאיב טיק המיד כמ"ש בפ"ט שם פסאי עוזו (זרוכ ליקט בביבים ס'').

ווארה בה משתך העין שם בפ"ט, מה שטראין מ"ש זריצית קפנ, אינן רק בעשי' — וזריצית קפנ הוא בזי עיבור. ע"ש ושריר כוכנותה שם (זרוכ העין גם בתוויא וולדות ז' עז' (כל' רומר' נ"ע בעגנון)). ווארה נחר שלוט ב-החותה הבי' טליתו, וככבר.

(7) לאו שעיף הארייזל הובגה בזה שאן יזר קושת, היינו שאוין נחר כה להשינו ולכך אין הקושת חלה על הטלית עצמן .. אבל האציות המיטלים וויאים כן הטלית זה ש לו נחר זיר שנהנה ולכן נ' מטה' מטה' מזוה" — ראה שער הכותנות שם דרשו ב-החוליה פער'ה שם פ"ג (ראה שם שון לשון בשם). וח'יא מג' א' ק. א. לקייה שליח מן. ב.

(8) ונפי שיש בשער הכותנות שם (ברשות ז' ורורי בפעמי' שם ספ"ז. וחוכם בסידור והARIOול היליאן, אור ריקום שם. ג'ו) וכי האומן עירך לא בטע' איליא בטיע' זוכתמן בכל עעה וועכ' במשה' דאיתם אוור כו'.

קאי בעיקר לא רק שבר מגונך בפולה, והוא בידם הפך האמת. האותה הסתכלות טלא בונן תפלה (דק' ש' בדורות ק"ש ואולי לנו טופע עז' — כי ביריות היה כמה שורוי לובשים טרי לא רק בשורה ק"ש ותפלת — אה מיה מסכת יצית פ"ה מ"ג). וכ"כ כפעמ' שם שכי

(20) חי' ר' ר' טע'ב ואיל'.

ד"אותן הלבושים אותו חחת הבגדים יהרו שילבשו אותו באופן שידראו הציצית מיד כ"ז.

ויאן לתרן עד שמצוין²⁵ לעניין "הטספור קומי" שהוא "מהרבי האמוריה", ד"א בטלומות בר ארכון החיר לו לטספור קומי מפני שהוא קרוב למלאכתו" — כי כמו מהונ"ל מכאן ואנו שלא היה הציצית שלהם גלויה הגם שלא היה "קרובין למלאכתו" ונום באלו שהי ברכישות השתרול עבור בניי" נאל מלולכתו — עשו כן גם בזמן שלא עסוק בהה. גם מוכן שאין הטעם בזה לפי שבאותו הזמן היו הולכים בין הגוים כ"ז²⁶, כי המודרנו גם בחדידים שקיימו כל מהגי ישראל, ופשיטה פס"ד של אהיה בשולחנו!²⁷

ואלו ייל בזה ע"פ המוסופר²⁸ "מי הראה" החסיד המפורסם ר' הל פארטיטשער ז"ע אשר פנס אחד שאל את אדמור"ר הוזקן איך להו בדבר שהמקובלים מחולקים עם הפסוקים, והשב אדמור"ר מסתמא יש לנויג כהמקובלים. ושאלו אותו הלא הוא בעצם בשוי"ע של²⁹ כתוב שיש לילך אחר הפסוקים, והשיב כן כותבים הפסוקים (ובשות' ממש) לאחר הפסוקים³⁰ (שהברינו נגיד התלמודו (או הפסוקים שלמדו דבריהם מן הגם), שזכה כל ישראל שווים) מבואר בשוי"ע סמן ס"ה³¹.

ועפ"ז, ההנחה דאללה שלבשו הטק וגם הציצית בפניהם, שיסודה ע"פ מ"ש בכהארויל (כנ"ל) — ה"ה ע"ש הוראה אהיה עצמו, לנဟג כהמקובלים (האריזיל וכוכ) במקומות שאיןו כפי הפסוקים.

(28) אויה סכיה סכיה.

(29) וכן הכויע בסיטורי בדרכי — נתמכוילים ולא מתפסקים (ודלא כבשייע) שלל) — שער הולך שם בראש הפרק. ולעתיד מושׂרץ צ"ז אויה סכיה אהוה ד'.

שרות דברי נהממי אהיה סכיה.

(30) ומסים בשער הכלול שם: וכ"ה בשער משועה סכיה סקירה בשער הרותה

(25) ב"ז פג. א. סוטה מט. ב. רמב"ם הל' ע"ז פירא ה"ז נזיג. טושו"ע י"ז סקichtet ס"א וכו'.

(26) וזה ערך השלtan אויה ס"ה ס"ג. מ"ב שם סקביין.

(27) שער הכלול פ"א סקיא (נעתק גם בשווי אהיה (קחמי) חולק אויה בסוף (קפק. ב')).

שעריו הילכה ומנהג

ולא זהו אותם לוכשים ציצית, היינו שהציציות שלהם לא היו נראים בחורן²¹, ועוד כדי כך, גם כאשר האבר נ"ש חזר בהם שהנוגדים אינה כרבעי — לא ביראו לו (אם אחר שראה שם "וכאון") מהם ממנהגים כנ"ז²², כי לפ"ז רוחם פשוט שוגם הציצית צ"ל מוכחות).

ולפי זה, הרוי הנוגדים לגלות הציציות זה רוק לצעת גם לרעת המהבר, אבל ע"פ כתבי האזורי אין זו רק בדרכו²³, ואורנה, וזהطبع הנוגדים לבוש הטק תחת הבגדים²⁴ באופן שוגם הציצית הן מכוסות²⁵.

ג. ויל"ע בנוגע לכמה מההולכים לאור חורת אהיה הוקן בשוחחנו הותק, וביניהם גם מתיידי אב"ר — שהציציות אצלם לא היו מגולן בחוץ, ולכאורה אינם מרבען, שהרי דברי אהיה בשולחנו ברורים

(21) וזהו יוצאי אוותה ומוציא זהה (להבר מרגלוות) לזרה שם.

(22) ע"ד המזרב בוחאי (קפק. א), שר' סכ"ג*: מירוש שם, ובפרט בוחאי (וש"ז) יצחק ווי' יורה חרוץ והסבירות להה א' קראוי ייש.

(23) ויכי' קצת מוגנה אשיש מעשה (זוכא ללקוט מרירית מצח ציריך)

שלבישים שעט טיק, א' חחת הבגדים, מפרש בכמה פסוקים — בעל גזיטו היל' מציצית טוף והקלק שלישין: ספ"ר היראה לוביטו וזה קרבן להללו; רורבי לה' מציצית כתלמות קמנוט חחת בורחים פון שחציצית כוכסיה".

זה השהטיק ציל חחת הבגדים, מפרש

בכמה פסוקים — בעל גזיטו היל' מציצית טוף והקלק שלישין: ספ"ר היראה לוביטו וזה קרבן להללו; רורבי לה' מציצית כתלמות קמנוט חחת בורחים פון שחציצית כוכסיה".

ולפעלה ממנה בגדר קער (שוליעט), לאכורה אין יונאים עזיז לפי כתהארויל.

שהורי בכטהארויל דידייך שמות נן חיליל אל) אין מנכאר שכיה בוגונג להציצית.

(2) לא אמר שכיציל עיש אלה מאלא

שכממה מהה מעשה רב. ואכ"ם.

(23*) אבל לבוש טיק על הכלחנות,

ולפעלה ממנה בגדר קער (שוליעט), לאכורה אין יונאים עזיז לפי כתהארויל.

שהורי בכטהארויל דידייך שמות נן חיליל אל) אין מנכאר שכיה בוגונג להציצית.

שס פ"א). למטהה משאר לבושו עיזי חולוקי" (שער הכותנות שם דריש) וגדרין

בשאר מקומות הנייל, ובמכווא במכיא שטחת בגורוין, ומטי' קול יתקב: האזורייל

ה... ואולי ייל' הביאו כבל זה...
מ"ש "ויראיהם אותו וזכרתם את כל
ארופיטים: ויראיהם אותו זזכרתם" וזה מ-
לכורה מה שנאמר בכחוב ("והי לכם לעז
ויראיהם אותו גו") והוא דבר נסוף הבא
ונפקם לדינן, ולאפין הא' כיון דרב
הוא כאשר ישנו היראיהם אותו" בפרטעל,
הצטricht³⁵, הרי אם חסר בזה — לא קי-
משא"כ לאפין חביר' דקיים מצוח ציצית הוגה
הרוי גם כשהא"א לחיה ויראיהם אותו" קיים'
שחסר דבר הנוסף — השלימות שיש בס-
ויראיהם אותו וזכרתם את כל מצוחות ה'

ולכודורה תלוי בכם הפירושים (שהכבר רושׁ³⁶) בחינת "צידיה"³⁷.
(א) "ע"ש הפתלים התלויים בה מכו³⁸ ויקחנו ביצירת ראש�"ב:
"צידיה על שם וודאים אותו כמו³⁹ מצין מן החרדים"⁴⁰:

דילפִי היב' דשם "צידיה" הוא ע"ש וודאים אותו, מובן ד"וראיהם
אוותו"ו הוא גדור מצור צידיה⁴¹, וכשהCors וודאים אותו"ו חסר בחטא
צידיה, ולא קיים מצור צידיה תחיקונה: משא"כ לפ"ז הא' שתואר ע"ש
הפתלים, והרי החטא צידיה אינו אלא הפתלים עצם, וא"כ קיים
המצור הוא בשילובם בגדי עם הפתלים התלויים יונאים ממשנה.

הזרושובים), ואיך אין מהו ראיי (כיב) על
נוף מנזר צביה.
(38) יוזקובלן, ג.
(39) שח"ט, ב., ט.
(40) כוכי סופריה ע"פ.
(41) להעיר מראהו של צ'רדר.
שמכבי מרבות טעם שלם וסוחה לכם
על תריזית שחאה נואתית — פ"ז שגדון
שנזרויה הצעירה בעניריו כר' כמ"ש
טומפלקם כר'. דגון לאטם פ"ט.

(35) ר' ראה לקמן התורה .61
 (36) שילוח טו, לה.
 (37) גם בעוד מופרש הדרה נאמנו ב'
 פרופירושים אלה ר' ראה ורשותם, דהיינו, כבירות שור
 (עוזו). אבל הם פורשו זו בכי' תחובים
 שבניצחיה, בפסק ליה פ"י "כמ"ו"
 מופרדים עלי' קבוצה שלילים כי', ובפסק
 לטל לטל (או ואמר ואידים אותו) ליה, ר' ראה לךם
 ליעצ'ית יוצ'ית היה והוא יהי' לן' או' שורוין
 אמרות כמה מצאן מן החוכמים' ל'.

ועדיין יש מקום לעין בדרכך: לפि ה'ב'ל הי' צ'ל'ן מונתג כל אלה וההולכים לאור תורה אדרה ז', שיהו הצעיות מכוורתם ביחד עם הט'ק'³¹, ולומדשה רואים שכורכ' נהוגן כפסק אדרה ז' בשולחנו, ללבוש הט'ק' חחתת הכהדים נאותן שיראו הצעיות — שלא עפ' כהני הארץ'ל

ד. ואולי ייל בהקדם הביאור בעצם העניין לדלבשת יצירתי מוחה להבוגדים, ולכאורה יש לטענה — שהרי הטעם לכך ש'ע'פ' גנלה החיציותן צירכטה להזיה מוגבלות — הוא ע'פ' הכתוב במפורש (שהוא חוכמן מושת ציירץ) «ואחישם אותו וכברם את כל מנותה הי' גו'»³³, וכן דרישין כבוגם³⁴ «ורואיתם אותו וכברם ועשיהם — ראי' מביאה לידי וכיירה (רב)

וואר שבסע' ח' שם נאמר בזה טעם ע"פ קבלת כנ"ל – טעמא
הכני, שהרי (כמו בא לעיל) "לא יציר שמהמוכרים יהיו נגד התלמיד
כובע".
וכיוון שתנאים לבישת ציצית הוא בכדי לזכור כל המוגדר כ"מ"ש
ו/orאיהם ארוח וזכרותם גוי, וככלשׂן אדרח' בשו"ע שם – יש להזכיר לפחות
שעתה בתרבבון על גוי, הצעירין ארחותם להרבות הנוגדים.

לחווש רשות כתבי האדריכל.
 (33) מוגובו בשער אדריכלי ס"ה.
 ונפשות הלשון בשער "שתמייר יראתו
 ורוכבו ממעיטה", וכן במלשון דרכן כר.
 בכ"י לטרד עליך ש"מ כי, בין מימי
 שם והוציאב"א. ובנוקמי' להלכה צערית
 בשם הוציאב"א. כי אפללו ואחות שאין
 נהוגין אלא בטלויות קון וראו ללבושו אותו
 על מלשוניהם לקיט נוי יפה ולא חזרו
 מהוורי לבכום ואחות עילס"ב (ז' וואזה ל�מן)
 העשרה (7).

(3) להעיר ממכח ב"ק אדרמורי

הויז עי קלטן סחוטש תש"ה עי 115.

שחטלוּת קָטָן הוּא לְמַתָּה מִחוּת לְבָגְדִּים.*

אללא שהטלה קטן מחרוב במכנסיים, ורק
היציאות מוציאות אוחן על גבי המכנסיים.

ועל זה צריך לוכשים בגדר עליון — הוא

22. ויליאם בוטוונת פוליזן והוציאו

על עצם מצוח ציצית⁴⁷, שכן הלקם לבן פרטום בכ' הלהבות, ומדגיש חילוקם: ייירב ההשחלות במצוח ציצית עצמה "קיים מצוח זו"; החיהוות במצוח ציצית לפחות שיש בה עוד עניין⁴⁸ (מלבד עצם המצוח) – שתורי הכתוב שקלת ותלה בה כל המצוח כולן.

משא"כ החטו ס"ל ד"ר רואיתם אותו וכורחת את כל מצוחה ה" הרה מגורף⁴⁹ מצוח ציצית⁵⁰.

וכמו שביאר הב"ח⁵¹ דבריו הטור הנה שמקודם להחטף במצחיה לפני הנחת תפילין ליפוי מצוחה בזיהית באיט נדי לזכור כל המצחות⁵², אבל הchipelin היא מצוחה ייחידית כ"ר.

ולהעיר מדברי הב"ח⁵³, בהטעם שתכיה הטור הכוונה במצוחה ציצית "ויקון בהחטפו שצינו המקומם להחטף כדי שנזקרו כל מצחו ולבסוף" (אך "שאין זה מדרכו בחיבורו זה לבאר כוונה לשם מקרה

הזהול כל הל' ציצית – כתגרה על מצוח ציצית (ראה זמיכים שפ"א פ"ז ח"ז), (52) ומפרטן בוחר פרשנות (רג'ם) קרע, ב: ציצית פקודה ואהו לארכיא כל פקודי אויריאן וכו' (53) ר"ס רב.

אנ: וקחו בכינית ואשי, ולא פ"י שהו מלשון ראי.

הטורណה במצוח ציצית שלולה בגדר כל המצחות דרכיה וראיהם אותו הכרחים את כל מצוחה ה' ציצית גולת חד זה' והטמן (שם פ"ג ה"ז) מהראיתם אותו" שאין זה טרומ ויא' חז' וריג' – מפרש ובאי ששבכל גודו גודם להרונן, עיין שלילה של השבכו ורשות עליה נון וראיהם אחור גשעת דריין. משמע (48) שכן גם רשות הרוכבים, למיין להילה מן ציצית. ולהיר שמלתינו שם חביבה הציצית בזום ולא בלילה שא' וראות אחור גשעת דריין. משמע (49) לא פ"י וראיהם אותו הירנו בזום וראי' (43) אריה לוי שמלתינו שם וזה חיבור מצוחה אחורת ההלדי' בו ואיזו זו – נ' קרייתם שפצע, דלפי ודשה זו (46) וכי שמדובר להה זה מקומות מג. ב' שכון גאי וראיהם אותו מא' עכבר לוי. וכי, ומשמעות דס"ל שאינו מעיר ואה מצוחה זו וכורח מצוח אחורת הסוכה

זהן ואריך זו ומזהו כלאים .. תני איך ואיהם אחור .. ר' ר' ר' שטחיבים אום במצוחה זו וחיביך בכל מצוח צולן) פ"י. וראיהם אחור וראיהם גוי" איזו שרוא אחור בפושון כי, רואה לפקון העורה 48. מעין (47) והרוכבים בריש תל' ציצית פ"י לשון ציצית שתכיה דומה לבלבנית של ואש שפ"א וקחו בכינית ואשי, ולא פ"י שהו מלשון ראי.

(48) שכן גם רשות הרוכבים, למיין להילה מן ציצית. ולהיר שמלתינו שם חביבה הציצית בזום ולא בלילה שא' וראות אחור גשעת דריין. משמע (49) וזה שתכיה הטור בירש ס"ח וראי' (43) אריה לוי שמלתינו שם וזה חיבור מצוחה אחורת ההלדי' בו ואיזו זו – נ' קרייתם שפצע, דלפי ודשה זו (46) וכי שמדובר להה זה מקומות מג. ב' שכון גאי וראיהם אותו מא' עכבר לוי. וכי, ומשמעות דס"ל שאינו מעיר ואה מצוחה זו וכורח מצוח אחורת הסוכה

1. ויל' דבוח פלגי הרמכ"ם ומטרו:

בסוף הל' ציצית⁴²ocabר הרמכ"ם, ש"ע"פ שאין אדם מהויב לגונה לו טלית ולהחטף בה כדי שישעה בה ציצית, אין ראוי לאדם חסר שיפוטו עצמו ממנה זו אלא לעולם ישתול לחות עטוף בכתות החוחיבת ביצית כדי שקיים מצוח זו כו", וכhalbת שלאה"ז⁴³ "לעולם יהא אדם וגיר במצוח ציצית שהרי הכתוב שקלת ותלה בה כל המצוחה כו'". והטור הביא ג"כ בספרו⁴⁴ מעלת הזהירות במצוח ציצית, זיל': "ע"פ שאין אדם חייב לקגונה טלית .. כדי שיתחייב ביצית כו' מ"מ טבו ונכון להזין כל אדם זהיר וזרוי במצוח ציצית שייה' לו בגדר קטן מצוין שילבש אותו כל החיים כי עיקר הזונה על זכרות המצוחה ובכל שעיה וככל רגע צריך לך כרך כרך".

הזמן, שהרמכ"ם חילק ההשחלות והזהירות במצוח ציצית ל' פרטום בכ' הלהבות. תחולת מרבב אוזו במצוח ציצית עצמה, ש"ע"ן ראוי כי שיפוטו עצמו ממנה זו כו' לעולם ישתול כו' כדי שקיים מצוח זו". וכhalbת בפ"ע מכאר הזהירות הבא מזה שהציצית מכאה לידי כוירות כל המצוחה – "שהרי הכתוב שקלת ותלה בה כל המצוחה כו'".⁴⁵ משא"כ הטור כלין ביחס כנין והמשך אחר, ולא הזכיר ע"ז ההשחלות בקיום מצוח ציצית בפ"ע, כי"ז הזהירות במצוח ציצית מצד זכירת כל המצוחה שכבה, ומדליק שעין זה הו ע"ק מצוחה" ציצית. ע"פ הניל מוכן, דלתרמכ"ם "ראיתם אותו וכורח את כל מצוחה גו'" (ש"הכתוב שקלת ותלה בה כל המצוחה כו'") הוא דבר נספ⁴⁶

(42) פ"ג ה"ז.
(43) שם ה"ז.
(44) אריה סכ"ר.
(45) אריה לוי שמלתינו שם עמ' 63 ס"ג.
(46) ויל' שמדובר להה זה מקומות מג. ב' שכון גאי וראיהם אותו מא' עכבר לוי. וכי, ומשמעות דס"ל שאינו מעיר ואה מצוחה זו וכורח מצוח אחורת הסוכה

שבתוורה⁶⁴), "דלאי שבחוב בפרשת ציצית⁶⁵ לטענו ותבכו גוי יורה כי עיקור המצויה וקיומה חלויות בכוונה שכיוון בשעת קיום המצויה"⁶⁶. "שלא⁶⁴ קיים המוצהה כתמיונה אם לא יוכל אותה הכוונה".⁶⁷

ולכן אין להלכם לב' עניינים, וכמפורט כלשהו "להיות כל אחד והיד ווינו במצויה ציצית כי עיקור מצויה על זנירת המצאות"⁶⁸.

ג. והנה כ"ז הוא בקיים מצוות ציצית מעיקר הרין, הינו בטליות גROL, דוגמ לධיעה שאין "וראיות אורה" מגן המצאות, היה פרט בהמצויה, ובמילא פשט ומצוות טלית גדול היא ללבשו ע"ג הבגדים באפשר שיש בו "וראיות אורה וזכרתם גרי".

אבל לענין ט"ק, פליגי הפסיק – אם אכן שהארם יקיים כל הזמן מצוות ציצית בפni עצמה כמצוות פרוטית (ונוטף על קיום מצוות ציצית בט"ג, שמקיים בו (גמ) וראיהם אותו), או – שבל עיקר התקנה דט"ק הימה כדי לזכור את כל המצאות תמיד.

לדעתי המתבו, עיקר מצוות טלית קטו ללבשו על בגדיו כדי שתמיד יראהו ויזכרו המצאות", לפי שקיי בשיטת הטור הנ"ל, וכמפורט

תמכיה קרוב לתחלתו.
54. ל' הגבי שם סוגנאה.

55. שלח ט. מ.

56. לשונו שם ס"ה.

57. ויל שזו רק לשיטת החוץ ר. וראיות אורה וזכרתם את כל מצוות ה"ה הוא בגון מצווה איזוג אכל לדינעה וזה הויל דאיו גורייא בשייע' שם בכפר מיריך וחיבת למלען, ויל דאיו אם בכפר בכאיו גורייא בשייע' דברי הימ"ש שם רכשי. וואת גם שווית הריב"ש ח"ב סקסי הונא בכ"י שם ספ"ר), ולהעדר מפסקי יסוכן, ברבפלין סוכה נסורה ממנה דינען על קיום המצויה, וויי לך לאות גור גושן חורי תורה כי בפי כי ביד חזקה והויאך ה' בפצעין' (בא ג', 8). "בברובו תשכו גוי לטען יראו זריהם כמ"ש וראיהם אורה וזכרתם כן", ע"ש.

גן, פב"ג), ואילו ציצית – הכהן

למן מCKER ושתים או של מצוחה"ב

בלעומן להכובב, וראיהם אורה וזכרתם אם

כל מועה זו עיריהם. ואומרו, שלדעתה

הגיל אירן מוגן קיום המצואה. וראה עליה

תמייר אורה שם סק"א.

58. וכיט דבדרי ריבוי יונה בכפר

ככאיו גורייא בשייע' שם רכשי.

ווארת גם שווית הריב"ש ח"ב סקסי

(הונא בכ"י שם ספ"ר), ולהעדר מפסקי

יסוכן, ברבפלין סוכה נסורה ממנה

דינען על קיום המצויה, וויי לך לאות

גור גושן חורי תורה כי בפי כי ביד חזקה

הויאך ה' בפצעין' (בא ג', 8). "בברובו

תשכו גוי לטען יראו זריהם כמ"ש

וראיהם אורה וזכרתם כן", ע"ש.

ציצית

בחיבורו ב"י⁵⁹, שדין הנ"ל הרא – "ממה שאמר (הטור⁶⁰) בסימן כ"ד כי עיקר מצוואה על וכירא המצאות ובכל שעה ובכל עגץ שידוך נהאה שעיקר מצוות טלית קטן ללבשו מלמעלה כדי שהמגיד יראהו ויזכרו המצאות"⁶².

ובשיטה זו קאי אורה"ז בשלתו, שבתחלה כ"ג, "כשיחעתך בצייך יIRON שצינו הקב"ה להעתף בעיצמת כדי שניכר כל מצחו לשימוש שנאמר וראיהם אורה זוכרים אה כל מצוזה ה", ואח"ז משידך "וכוין שטעים גבישת הציציות הוא כדי לזכור המצואה לפיכך הלובש טלית קטן יזהר ללבשו על בגדיו כדי שהמגיד יראהו ויזכרו המצאות", וממשך "ואוthon הולבושים אותו זהה הבגדים יזהרו שלבשו אותו באופן שיראו הציצית תמיד שע"ז דאיתן יזכרו המצאות תמיד", שמדליק "יזהרי" "יזהרי", כי בלי זה חסר בגוף מצוזה ציצית.

אבל לפ"ז מ"ש בכחארז"ל, עגון הט"ק אינו אלא בשבייל קיוט מצוזה ציצית לב', וממש"ט ה' מינין למטה תחת כל הלבושים⁶³, לבי שבתק"ז אינו נוגע (ראיינו שיר) העגון ד"ר וראיהם אותו וגו".

וכמוודגש גם בהחילוק בוגע לציצית בלילה: ע"פ הפסוק בשעו"ע⁶⁴, "לילה לאו זמן ציצית הוא ואמעיט מודאים אותו" –

59. אוניה ס"ת ד"ה ומתקן מה שאמר שא רוי וזה גוינו לנויבר בשעת העטיפה ביאורי גוריא שם סק"ח).

60. ובכ"ז בטוויע ר"ס כר. אונון ללבשו על המלבושים" בתמישך לוחין דברי הטור שהביא שם [וכבר העיד על

אכפל והסתירות בדורו המחבר דכאן חח'

א"זיך נגואה ט"ז" ובירי כד כתוב רק

"ונון" – ראה מאמר מודרכי ס"ת וכ"ז.

וזו. ואכיפן).

61. ומיש בשווי שום סכיא ס"ג ר"ק

ט"ו להסכך נבצית בשעה עטיפה

בשבבור" (ורואה נאורי גוריא שם סק"ח).

ולכלואוה לפי הוניל הוי זה מגן מנות

ציצית – ייל, כי הרא"ז והסתכלות בפועל

ואריהם אורה וזכרתם כן", ע"ש.

62. ס"ת ס"ג.

63. גוחלשן באור זדיקות עוד (הכי

הערה 13) שער מצוזה ט"ק על התולק בר'.

64. אוניה ר"ס י"ח ובוגין שם. שיער

אורה"ז שם.

ובטעם הזכר י"ל, גם לפי מ"ש במחאריזיל, ישנו גם בט"ק העניין "וראותם אותו", אלא שחוק גדר "וראותם אותו" בט"ק מבטאים⁶³.

בtag "שהוא בתה" חיציותו כו", גדר "וראותם אותו" הוא כפשוטו — ראי' בחיצונית, כי זה נוגע להנאה החיצונית "שלא יוקם חטא לירוי"⁶⁴, ריבוא לידי שמירת כל המצוות; משא"כ בט"ק שהוא בחרי הפנימיות⁶⁵, גדר "וראותם אותו" הוא ראי' פנימית, והרינו ראי' וסתולות פנימיות, קידושה ועלית האדם עצמו לעלה געלית יותר במצוות.

ועפ"ז מוכן מה שבר"כ מבני, וגם מהחסדים לובשי הטיק תחת הבגדים — ונוהרין שהחיצית יראו מבחן, בהתאם לפ"ז אדרה"ז בשלהנו, ולא כפי הוראת אורה⁶⁶ עצמו שיש לנוغو כהמקובלות נאד הפסוקים

— כי הנאה וז של הארויז⁶⁷, ארנה הוראה לרבים⁶⁸, כי בוגר זוקקים לזכותם כל המצוות כפשותה⁶⁹, הן בס"ר מרע" שלא יורד חטא על ידו⁷⁰, כבהתשען הכתוב "ולא חתו ראי' לבכם ואחרי עיניכם אשר אתם זוגים אחותיהם"⁷¹, וזה בעשעה טוב⁷², קיום כל המצוות, והוא עז' "וראותם אותו (שאו) וזכרום את כל מצוחה זו ועשיהם אותו".

ורק חלק מהם — שיין מעין הנאה הארויזיל — שדעת"ק וגם היציאות יהוו מכוונות, כי אין צרכיים (כ"כ) לגור "וראותם אותו" כפשוטו (במשך כל היום וכל רגע) בשבייל והירוח וקיים מזות כפשותו, ואצלם מair יותר עניין הראי' במצוות.

ד-פנימי", וראה בתסמן בהערה הקורתה.
(72) כמעש רבי במנחות מה, א. וככרא
ורוי. וראה בארכונה בפרשיה הזרה של
— אברנאל, ספרוני, וככרא.
(73) ראה לעיל העירה 18.
(74) ל" שער המנות שם דרש ד. פיעי
שם פ"ז.
(75) ולהעיר גם מל' ארמו"ר
(מחושב"כ) נעי שציוינה בעערה 18.
(76) ומי שהבנדו אף לא בישרתו תחת כל
הගושים, ויוו' בכדי שייהי להם גם העניין
המקודר לדבורי הב"י נשלחו כמי' בכדי

אתמעט כל מה שלובש בלילה או כסות לילה וכו'; ואילו בפ"ח⁶⁶
מחלק בזה: "אין טלית וציצית בלילה .. אך הט"ק צריך שישכב עמו
אפי' במתה .. לעולם לא יתבטל .. אפילו בלילה איןו ופסק רך של
נדלות לבדו הוא שמתבטל אבל ציצית (דט"ק) .. לעולם לא תבטל
אפי' בלילה לבן נקרא ט"ז וט"ק וכן ואוי ליזהר שלא להסיר מעליו
ט"ק בשום זמן אפילו בהיוו ישן⁶⁷ רק בכינויו למחרץ, לבן ראה דוד
עצמו ערום כמחרץ ולא בהיוו ישן כי אז ה' לו ט"ק: כנ"ל⁶⁸.

והיינו כי ע"פ במחאריזיל אין תקנה הט"ק בעיקרת בשבייל קיום
מזות "וראותם אותו"⁶⁹ וכברתם את כל מזות ה"⁷⁰.

ח. ועוד י"ל בזה, ע"פ דירק בלשון במחאריזיל שם: בשער
הכונונה⁷¹ מביא ענן זה בתרו הנאה הגות הארויזיל עצמו אבל לא הורה
בפירושו שכן צריך לנוגן כא"ז⁷². גם בפ"ח כמב "ה' ונוגן מוציא ..
כשהיה לובש הציצית קתן כמו בשעה שבו' עולה כמי' או ה' מעתה בו'
ומורידן מן הנוגף כדרך לבישתו, אמנון והשינוי הנל' הזה כי הט"ז
הארה למצעלה נבי והט"ק הוא מחחה כל המלבושים⁷³, וממשיך "שלא כדעת
קצתה מקובלין כו". והיינו, גם לפי המקובליס יש מקומות ללכוש הט"ק
למעלה מן הלבושים, אלא שהנאה הגות הארויזיל עצמו לא הייתה כן⁷⁴.

(66) שם פ"א. מהר"י עצמה בגהותו
כרי (והוכא בברכי) אמרה שם סחי ס"א⁷⁵).

וראה גם בסודורי הארויזיל הנ"ל, מוד.

(67) הינה במנג'א שם סכ"א סק"ב
(מכבמי הארויזיל).

(68) במכבמי החקשה על הראי' שככוב
הארויזיל וה'יל. וראה נ"כ השער שט.
ובארוכת בכרבי' סחי שם. ואכ"ם.

(69) ראה פיעי (בכ"ל המהרג 18), וראה
סדרה הארויזיל (קהל יעקב) שם שאך
כלילה אף שהו זמן פטור מהברכה
מראות אורה ביר⁷⁶.

שאינו רוצה להחנגן כמנג' היראים כר'. ש מכין שפשט המנהג אצל היראים ללבת עם ציצית בחוץ, הרי כל יהורי ירא שם צריך ללבת עם ציצית בחוץ (ולא לפרש מן הציבור).



טו

קבישת טלית נדול קודם הנישואין

כ"ה ינס, תשס"ז

במ"ש אורות לביש טלית גודל קודם הנישואין, הנה על בגין זה אמר, שציריך לנוהג במנוג הסביבה כה נמצא, אבל פשיטה שנשיאה כפיס ציל לביש טלית, וכמדומה שאין כל חילוק מנהיגים בו.



טו

קבישת טלית קטן בשקלה לשומר על נקיונו

ז"ה ינס, תשס"ז

בענין ציצית אשר כשהולכים לעברות מליכלים את הציצית, הנה בכל זה צריך לשאת ט"ק (מציצית בעיציבות) ובפרט שנודאי עיקר עברותם ורוכבה במסך החיים. ולהשבד עד כמה שאפשר שלא ללבלאן. וכן שיחי ט"ק שני בשבל ומן התפללה ולשיק זום טוב.



ז'

עשיות ההפליין

אכבערים על אכבערים

די אללו, תשס"ז

במ"ש אורות שיעור אכבעים על אכבעים בהונגע לחפילין, הנה כמה מהאחורונים בש"ע אר"ח ס"י ל"ב סעיף מ"א מפרשים שהכוונה

ומה"ט גם בדור שלפניו לא ראיינו הונגה זו ללבוש ט"ק תחת כל הבוגרים באופן שחייב ההיינה מכוון בכל בני"א בחלק מהם, ועל מנת שהוא "אפס קצחו ורשץ מנהו" מהעבודה הנעלית של הארון⁷⁸.

ט. וייה וצון, שהונגרות במצוות ציצית — לפי שינוי המנהגים שבח"ז⁷⁹

— אלה שמנציאים הציציות ממחוץ להבדרים, שנושא חותם אדומו קבוע בכוסתו⁸⁰, ואחינו בני"א שאן הולכים בעיציבות בגלוי, ע"פ הוראה — הנגנת הארץ⁸¹ (שאו היא הונגה (חזראי) ע"פ הוראה) — מזרו קיום מצוח ציצית של הקב"ה — בלשון תפלהנו⁸² "והכiano שלוש מארבע כנפות הארץ .. לארצנו", בכיאת משיח צדקנו בקרוב ממש.

הונגה בטועל

וכהמשך לשקו"ט אורות מנוג חב"ד בעין זה.

הנה, כל זה הוא רק בקשר לשקו"ט בليمוד המורה, אבל בנגע לפועל — מכין שבימיינו אלו פשט מנגה לכלת עם ציצית בחוץ, הרי בראי שציריכים ללבת עם ציצית בחוץ (ואין זה כל חשש דמחוי כי הראה ר'), ואדרבה: מי שאינו מנהג באופן כזה, הרי הוא מראה בכך

ס"ה שם. ס"ה ג' החיבור מצוח שפה, והוא נס נזוקני שם. פטרונו שללה. וודר.

ט"ז) בכרכת אהבת צילם. ולහידר שתכחות אלו שריכות במרוחה לאחיזה הציצית — דאה או גדריק שם. פקוחה סכדר סוס"א. שם ס"ה. וודה גם "היום יומס" כיב' סיון.

ס"ה שם. שבהונגה כי' מורה ארכורר וראינו, שף שמי' לבש חיטין, באבן שכאסר הכנד העלון ד' פחوت, וו' הטיק' והשווית וו' ראמ' — אמם בכם מוניים במשער חיים ה' הכנד העלון סגו' (מכובחר) ומכסה הטיק' והציצית — אבל לא שמענו ממן — כי'.