

דרך היחוד

הקדמה*

הנה כדי להבין ענין היחודים והעלויות לריך להקדים כמה הקדמות נחוצות. ראשית יק לדעת כי בתורת הקבלה ישנם שני חלקים, הענין האחד הוא לימוד וידעת כתבי האר"י ז"ל, והענין השני הוא הנקרא יחודים.

ובברר כתבו המקובלים האמתיים, (רבינו הרש"ף, בעל הגלגל ובעל הסולם) שמלבד ידעת כתבי האר"י ישנו החלק הנקרא יחודים. פירושו של דבר הוא שהגם שבשער רוח הקודש לר' האר"י ז"ל מובאים יחודים פונים ע"י שמות ולירופים, אבל כל הענין של לימוד וידעת השמות גרידא הוא רק בעולם הבריאה, כי אמנם בודאי מי שמכוונס עושה יחוד נעלה וחשוב, אבל לא זו הכוונה כאשר מדובר ביחוד השלם והאמיתי, כי ענין היחוד השלם הוא יותר מורכב ונקרא היחוד הכולל. כמו שכתב ה"מקדש מלך" שהיחוד האמיתי הוא רק בעולם האצילות.

לפני פתיחת רשבי זיעוכי"א, ראה לעשות יחוד השלם, ואז גילה את האידרא

קדישא, אשר כל ענינה הוא עשיית היחוד השלם הכולל. והנה, יחוד אמיתי כזה הוא בעלם המשכת אור עליון אשר יכול להמתיק את כל הדינים, ולקרב את הגאולה השלימה במהרה בימינו אמן. היו"א מזה הוא, שדיעת השמות הוא רק פרט אחד מתוך ענין היחוד האמיתי, והשלם הכולל את כל מהות האדם והעולמות, ומורכב מעוד כמה ענינים כמ"ף בהמשך בס"ד.

והנה היסוד הראשון שצריך לדעת הוא שהקבלה היא אור מסוים שהוא בבחי' סוד, (וסוד נקרא רז, ורז הוא בגימ' אור). ולכן כל זמן שאין לאדם מושג באור הרוחני של הקבלה, אז אין זה נקרא שידע קבלה בשלמות, כי יכול ללמוד הרבה קבלה ואין לו עדיין שייכות עם הלימוד, מכיוון שלפי האמת הקבלה היא אור רוחני, הנקרא רז.

ובדי לזכות לקבל את האור הזה של הקבלה, צריך להתחיל להשיג את האור של ספירת החכמה שהיא בחי' הביטול, וכמ"ף בס"ד. ועי' בספר הקנה דמכנה את תורת הקבלה בסם "חכמה הקבלה", והנה, כדי להבין את הענין, יק לדעת

* הנה נסתפקנו רבות אם להדפיס מאמר זה עלי ספר, בדברים שברומו של עולם עסקינן כפי שהחזינה עיני הקורא, אשר ראוי לנסותן ואף לא נכתבו כראוי אלא על פי הבנת השומע בלבד ורחוק אלפי פרסאות ממקור חולצה, כולם פלע וחבורה ומכה טריה ולא רוככה בשמן. אבל לאחר רבות מחשבות החלטנו בכל זאת להפינס בישראל למען לא נמוע טוב מבעליו, כיון שהם מפתחות תשובות לכל הרואה לעלות בסולם העליה אשר ראשו מגיע השמימה. וה' הטוב יכפר בעדנו ויגאלנו בב"א.

העונג, כי מוח החכמה הוא מוח העונג, והמקובלים האמיתיים זכו להגיע להשיג את העונג הרוחני הזה.

דחבנת ענין זה של העונג הרוחני יכולה להיות עפ"י הרגשת העונג שיט להאדם כאשר הוא למשל נכנס להתבוננות עמוקה בלימוד התורה, אשר היא בחינת ספירת הבינה, ואז אחרי שזוכה להשיג איזה ענין או חידוש בלימוד, מקבל אז מספירת החכמה עונג רוחני, וזה האור הוא אור אלוקי שעליו אנו מדברים. וזהו הענין של "דע לפני מי אתה עומד", כי "מי" הוא בחי' בינה, וע"י הבינה דהיינו ההתבוננות זוכה להגיע לבחי' "לפני מי", והוא מה שנמצא לפני מי, דהיינו יותר פנימי מבחי' ה"מי" בחי' הבינה, והוא ספירת החכמה.

דחנה, הסוד הראשון בענין זה הוא לדעת שכדי להכנס לבחי' החכמה צריך לירד למרכבה. ולבאר נקדים ונאמר, שהאדם הוא בחי' ז"א, שהוא רוח, ומתחתיו המרכבה, שהיא המלכות, והיא בחינת כסא. ולמעשה בדך כלל האדם, שהוא ז"א, מתקשר רק עם בחי' הבינה אשר הוא שורשו ולא יותר. אבל כדי לזכות להכנס לחכמה צריך הז"א לרדת קודם למלכות, ומשם יעלה לחכמה, ע"פ הכלל (רע"א מהימנא רנח ע"א) דאבא (שהוא חכמה) יסד ברתא (שהיא מלכות) היינו שמהמלכות מגיעים לחכמה. זהו הענין הוא המפתח העיקרי בענין השגת האור.

דעתה נבאר, שהמלכות היא בחי' נפש, וענינה הוא כח הדמיון, (וזהו שילדים קטנים). שהם בחי' נפש בחי' מלכות, משחקים ומדמיינים כל מיני דמיונות, אע"פ שאין בזה כל אמת או מתקנה. ולכן המלכות נמצאת מתחת לאדם, ואין היא מחשיב אותה, בהיותו מכיר שהיא דמיון ולא אמת. אבל אפשר להשתמש בזה התכונה לעצמי

כי מחשבות האדם הם בדר"כ בחי' ספירת הבינה היינו בחי' יקות הפך הביטול, ובחינת החכמה שלו עדיין סתומה ומסוגרת. ולכן כאשר רצו המקובלים הראשונים להיכנס לחכמה הקבלה היו מתבודדים ופותחים בעצמם את ההכרה בספירת החכמה. וע"י בשערי קדושה, הם מובאים כמה לשונות ע"ד זה, מה צריך שיכוון האדם, כגון שהוא אור ומסביבו אור, וכו'. והסוד שבזה הוא שהקבלה היא חכמה שעל ידה יוכל להכיר את העולמות שהם עשיה, יצירה, בריאה, אצילות וא"ק. ואין זה מספיק ללמוד בספרי הקבלה באופן גשמי בלבד אלא הקבלה השלימה היא גם ענין של הכרה רוחנית. והנה מובא בשם הרה"ק ר' פנחס קורינר ז"ל שכל הענין של עליית נשמה והעניינים הקשורים לה, אין הם דברים קשים להשגה, וכולם הם מושגים של ביטול הקשורים לספירת החכמה.

דעתה, כדי להתחיל בע"ה לזכות לכל זה צריך קודם כל להבין על בוריו מושג זה של האור, לא רק בדרך השגה, אלא בפועל, להכנס לזה ממע, ורק אחר כך אפשר לבאר ענין העליות. כמו כן, צריך להכנס לענין הזה בשלבים, שלב לאחר שלב, ובלי להחסיר שלב אחד בסולם העליה. ולכן צריך ללמוד מה כוונת המקובלים, כשנכנסו לזה הענין, וצריך לדעת שהשלב הראשון הוא המפתח העיקרי והיסודי לכל שאר השלבים הבאים אחריו.

א.

השער הראשון - בחינת החקיקה

דנה השלב הראשון הוא להכיר את בחינת החכמה, היא מוח ימין, בחי' האור הרוחני, ולפתוח את זה האור. והנה, לפי האמת אפשר לכתוב חכמת הקבלה בשם "חכמת

בחי' החקיקה הנ"ל, היא הדרך הראשונה וקלוב הראשון של עבודת הכוונות, דהיינו ללמוד איך להשקות המחשבה ולהתעבב שם, עד פזוכה שהכוונה פועלת מה פזריכה לפעול.

והנה, כשמאחדים בחי' המלכות ביחד עם בחי' הבינה, שהיא כח ההתבוננות, וכשמשתמשים בכח ההתבוננות הזה עם בחי' המלכות דהיינו בדרך של חקיקה ועיבוד, אזי שניהם ביחד נעשים כח גדול היכול לפתוח לאדם את אור החכמה, שהוא אור העונג הרוחני. ולפי זה, ככל שיש יותר התבוננות, כך גם אפשר לצייר יותר בכח הדמיון דקדושה, ומשם לפתוח ולזכות עוד יותר לעונג הרוחני.

ב.

השער השני - בחינת האוירין

והנה, מה שביארנו עד עתה הוא יסוד ידוע אלל כל המתבודדים והמכוונים, ועתה נבוא לבאר ענין נוסף, שאינו מבוואר בכל המקורות, והוא הענין המובא בכתבי ר' אברהם אבולעפיה ז"ל בשם ענין האוירין (כמובא בספרו "חיי עולם הבא" ועיין ב"שערי קדושה" ח"ד למהר"ח), והוא בחי' האויר שהוא חילוניות ספי' החכמה. וזהו שהמילה "אור" בתוספת אות יו"ד נעשית "אויר".

ובדי' להבין ענין זה נקדים ונאמר שפנימיות החכמה, דהיינו אור העונג כנ"ל הוא הוא המחיייה את האדם כל ימיו, כי בלי תענוג כלל האדם לא מסוגל לחיות (כידוע לאדם החי ביסורים מרים ר"ל, קרוב למיתה מחיים). וכן הדבר בנוגע לחילוניות החכמה, דהוא האויר. היינו דכמו שהאדם מקבל חיותו מהמקור הפנימי דחיה (חכמה) שהוא העונג כנ"ל, כך גם הוא מקבל חיות מבחינת חילוניות מקיף דחיה,

הקדושה ולהגיע לעונג הרוחני, בחי' החכמה שאין היא דמיון אלא עונג אמיתי.

והנה, כדי להצליח לירד למרכבה שהיא בחינת המלכות צריך בתחילה ללמוד מה הם הכללים של המלכות שהיא בחי' הנוק'. ראשית צריך לידע כי הנוק' נקראת בחי' ישיבה, והז"א נקרא בחי' עמידה וכח הליכה כי האדם רואה ללכת ולעלות מדרגה לדרגה, והנוק' רואה בשיבה, ואינה רואה ללכת אלא מעבדת. לכן יש בנוק' מידת העיקוב, וזה הכח שיש במלכות נקרא גם ענין החקיקה, והוא ענין של עיבוד אותו רעיון ודמיון במה באופן שאינו הולך הלאה, אלא נשאר שם באותו מקום.

מאידך, צריך לדעת כי כמובן עולם הדמיון כשלעצמו הוא מקום מסוכן, בהיותו מקום הקרוב לקלי', ויש גם דמיונות שאינם טובים ופרעו לסכנה שיש בהם, לא יגיע מזה לשם עונג רוחני או מקום שבקדושה.

צב"פ, המכוון היודע להשתמש במחשבותיו ע"י שמשתמש בכח הדמיון, ונשאר בבחי' חקיקה היינו ברעיון אחד, וע"י זה נעשה מרכבה להשראת האלוקות, אזי החכמה שהיא העונג האלוקי יכולה לשרות שם, על בחינת המרכבה. וכל זה הענין נעשה ע"י שמתחיל לעבוד דמיונות של קדושה, כמו למשל לחשוב על קב"ה, או על האור המסובב את האדם וכו'.

ידה הענין מרומז בפסוק "בזאת יבוא אהרן אל הקודש" (ויקרא טו, ג), דהיינו בבחי' זאת, שהיא המלכות, יבוא אהרן אל הקודש, בחי' החכמה, שהוא האור האלוקי.

הבין, כל הכוונות של ר' האר"י ז"ל שאנו מכוונים צריכים עכ"פ להיות בתחילה בצד כל חקיקה ודמיון כנ"ל. וזו הדרך של

אור העונג האלוקי שהוא אור פנימיות החכמה.

והנה, הדרך הראשונה והשער הראשון שהסברנו, בחי' דרך הדמיון והמקיפה, היא דרך יסודית ופשוטה יותר להכנס לחכמה, והדרך השנייה שהיא ענין האוירין היא דרך קשה יותר. לכן בדרך כלל כדאי להתחיל בדרך הראשונה, ובמשך הזמן לשלב גם את הדרך השנייה, כי באמת הדרך הטובה ביותר להכנס לאור העונג היא להשתמש בשתי הדרכים יחדיו, דהיינו קודם ע"י בחי' החקיקה בבחי' המלכות, ואח"כ גם ליייר ענין האויר הנ"ל ע"י הנשימה שהוא נוסם. וע"י שחושב בזה הכוונה תדיר וחוזר על זה ומקפיד את שתי הדרכים יחדיו, יזכה להיכנס במידה שאת לאור האלוקי, שהוא פנימיות החכמה.

ועתה, נתחיל קצת להרחיב הדיבור בשני החקיקה, וראשית דבר נקדים ליישב נחולה והיא שתורת החסידות היא בעצם ארץ ספירת החכמה, ורמז לזה כי חסידות היא מלשון חסד שהוא בחי' חכמה, וכל ענפי דרכי העבודה ע"ד החסידות חושפו תמיד להביא עי"ז לאור החכמה, שהוא אור העונג האלוקי. והנה בחסידות חב"ד השתמשו יותר בבחי' הבינה, דהיינו באופן שאחר הרבה "התבוננים" יורדים לבחי' המלכות ומשם עולים לחכמה. אבל בחסידות קאליסק למשל, השתמשו רק בבחינת המלכות להגיע לחכמה בלי בחי' הבינה כלל, ודרכם היתה לקחת רק נקודה אחת של קדושה, אפילו מילה אחת, וקמה לבאר ולתקוב ולשהות בזה המתקנה ע"י התבוננה (בדרך החקיקה הנ"ל, ועי"ז לזכות לעלות. חו' הדרך של המלכות בלבד והיא נקראת דרך החזרה, ואם לעשותה בדיבור או במחשבה, והוא ע"ד אצט"ד

וענין זה הוא בחינת האויר והנשימות שנוסם האדם. והנה, ע"ז החלק החיוני יק לו להאדם איזו שהיא שליטה יותר ממה שיש לו שליטה על כח הפנימי החכמה, כי כמו שבגשמיות יכול האדם למשל לעזור את הנשימה לזמן מועט, כך גם יק לאדם שליטה על בחינת האויר שהוא חילוניות החכמה, וע"ז זו השליטה יכול להכנס משם לפנימיות החכמה שהיא בחינת העונג הרוחני. והנה אם הדרך היא השער השני שדרטו למקד להכנס לאור העונג. וככל שהאדם יודע לטוס יותר בה האויר יכול להמשיך יותר את בחינת חילוניות החכמה וזו יוכל בנקל יותר להכנס משם לפנימיות החכמה.

וביאור ענין המשכת בחי' האויר הוא, שהאדם מכוון שאור החיה שהוא המקיף, נכנס בו תדיר באור יקר ואח"כ יולא ממנו באור תהור והוא מרומז באויר הגשמי שהוא נוסם. ואז בקנה שהוא נוסם יכול לכוון שהנשימה הנכנסת בו דרך החושים היא כנגד בחי' האויר שהוא חילוניות החכמה כנ"ל (היינו חילוניות דמקף חיה), ומשם עולה למוחין, ומשם יורד ללב, ומשם יורד עוד על הכבד. ואז, ע"י הסבירות זו יכול להרגיש ביותר את אור העונג בדרך גופי. וכדי להמשיך על עולמו בחינה זו ביחוד, ישתדל לעזור ולהמשיך את הנשימה בשרש ע"י שטסס וסוגר את הנחיריים ואת הפה, וישכח את הנשימה בפנים ככל שאפשר עד שירגיש שהנשימה יורדת לו מהמוחין ללב, ומשם עד הכבד, ויכוין גם כנ"ל שזאת הנשימה היא בחינת האויר הנ"ל, היינו חילוניות דמקף חיה המחיה אותו. ובזאת הדרך ילייר בעצמו ארץ שאור האלוקי, שהוא מקיף לחיה, נכנס בו ויולא ממנו ומסובבו תמיד. וע"ז הדרך יזכה בס"ל להרגיש אח"כ

קטטל פסוק אחד או מאמר אחד וחוזר עליו פעמים רבות, כמו למשל חז"י קטט או קטט, עד שפותח משם את אור העונג.

ההנהגה רבינו בעל התניא התנגד לזו הדרך (לעלות רק דרך בחי' המלכות), כי בדרך הזו יש חסרון, שכאשר יכנס אח"כ לחכמה לא יכל משם לעלות עוד ולהיכנס לבחי' הכתר, שאח"כ כאשר נכנס בדרך ההתבוננות, ואח"כ ירד משם למלכות ונכנס לחכמה, אז יש לו כח אח"כ לעלות עוד עד לכתר. אבל אין הכוונה שיעלה מן הבינה יקר לחכמה, בלי לירד למלכות, (וענין זה יבאר עוד בהמשך).

הצריך לבאר עוד נקודה אחת בקשר למלכות, והיא בחי' הדמיון. כי הגה בודאי כח הדמיון הוא אינו מניחות, אבל עכ"פ ע"י שגזייר מספיק זמן את אור האלוקי בדמיונו, יכל משם אח"כ לעלות ולהכנס לאור האלוקי בשג. ואח"כ שאור האלוקי הופך לממקי ואינו קודר לדמיון כלל, אז מתבטל הדמיון הקודם, ושינוי הדרך שדרכו הגיע לשם, ומתברר שהדמיון היה דמיון בלבד, ונשאר עם העונג האלוקי בלבד.

ג.

ענין המהיקה

ההנהגה יש עוד ענין שצריך ללמוד כדי להגליח בס"ד להגיע לבחי' התקיקה האמיתית, וזו ענין המהיקה, ופירושו הוא ללמוד איך לזחוק ולבטל מחשבות אחרות המפריעות, כי האדם בטבעו מחשבותיו משוטטות, ובפרט מי שאינו מנוסה בענין של התקיקה וקשה לו להצטנב במחשבה אחת. והנה, בזה הענין כותב שגל "סולם העליה" שאחת הדרכים היא דרך החרס כנ"ל, כי בדרך כלל ע"י החזרה שחוזר

וחוזר שוב ושוב על אותו ענין יכול לבוא לידי מחיקה, היינו למחוק כל קאר המחשבות המפריעות.

והדרך השניה לעשות מחיקה היא ע"י השמות הקדושים ובעיקר ע"י השמות טפטופי"ה, וגדשנא"ל, והעיקר הוא ע"י השם הראשון (טפטופי"ה), המסתגל לבטל מחשבות זרות.

והדרך שלישית, למחיקה המחשבות היא בהקדם מה שגילגל לו בעצמי זיעוכי"א שלפי האמת כל המחשבות שמטריות את האדם ולא נותנת לו מנוחה הם למעשה מכח פגמיו והעבירות שגבר. והענין הוא שכל מחשבה היא נירון שגבר אליו לשיקן, וע"י שמכוון בשם שמחיה את אורו הביטן יכול לתקן הנילון שהוא, ואזו הביטן חזק לו ולא מפריע לו יותר, ענין אש חרצ שפאוח מסוימת מעניני העולם הזה יסוין בשם שאר בחי' אהבה וחסד ענין קט טי"ה בניקוד סגול (י"ד).

ולפי האמת, הדרך האמיתית למחיקה היא להצטנב בכל הדרכים הנ"ל גם יחד, דהיינו להסתגל קודם כל בחזרה, היינו שיחזור על הענין שוב ושוב, ואח"כ אם באות מחשבות מטריות תצטנב בשם טפטופי"ה, שהוא בעלם מתקן הביטן. כי בשם זה נרמז ע"פ ט"פ, שגם ביטוי קדושה של ז"א ונוק' שנפלו שמטריות את האדם, ואח"כ י"ה, מרמז שמחיררס לביטן, וע"ז מתקנס ועולים להם. ואח"כ אם עדיין יש מחשבות שגשגרו ומבלבלות אורו, צריך להשיג שורקס של המחשבות הללו, כי יש רק ו' סוגי מחשבות כמנין ו"ק (וא"ו קאוח), אם היא למשל מחשבה של אהבה, אז היא משורקס חסד, מחשבה של גבורה ודינים,